

2. novembra 2020

Otvorená kaplnka

Kaplnku na rue du Bac v r. 1849, ešte počas života sestry Kataríny, rozšírili o tribúnu a zväčšili chór. Ale pre verejnosť sa neotvorila. Až po jej smrti v r. 1880 na 50. výročie zjavení otec Fiat dovolil prijať veriach počas konania novény k Nepoškvrnenému Počatiu od 27.11. do 8. 12. Prichádzal sem celý Paríž. Vtedy dali na bočný oltár sochu Panny Mocnej – so zemeguľou. Odvtedy bývala kaplnka otvorená každý rok len v čase novény. V r. 1913 sa otec Fiat zamýšľal nad žiadosťou sestry Kataríny a navrhol otvoriť kaplnku pre veriach. Uskutočnilo sa to len čiastočne počas mája a na mariánske sviatky. Keďže komunita sestier bola početná, v čase modlitieb museli veriach z kaplnky posielat' preč – bolo to veľmi nepríjemné.

V r. 1933 sa konalo blahorečenie sestry Kataríny Labouré a 13. júna uložili v kaplnke schránku s jej telom. Počas II. sv. vojny v rokoch 1939 – 1945 do kaplnky prichádzajú slúžiť sv. omše nemeckí vojenský kapláni a sestry plnia žiadosť otca Etienna, aby sa v nej každý deň modlili ruženec.

V r. 1947 bola Katarína Labouré vyhlásená za svätú. Páter Henrion v r. 1954 zaviedol, aby sa každý utorok slúžili 4 sväté omše – tzv. utorkové novény. Podľa tohto vzoru 60 farárov v Paríži zavádza tieto novény aj vo svojich farnostiach. V r. 1958 na sté výročie lurdských zjavení bolo zaregistrovaných 50.000 pútnikov. V r. 1962 začal 2. vatikánsky koncil. 133 biskupov, koncilových otcov, sa zastavilo v kaplnke, aby slávili sv. omšu. Kaplnka bola čiastočne otvorená, ale počas modlitieb a sv. omše pre sestry posielali ľudí von.

Matka Guillemin, generálna predstavená, sa preto rozhodla prerobiť dielňu sv. Jozefa na kaplnku pre sestry materského domu. Počas koncilu prichádzalo menej Parížanov. Mariánska úcta ochabla. Prichádzajú však pútnici z Ameriky a z Anglicka. Kvôli rekonštrukcii bola v rokoch 1979 – 1980 kaplnka zatvorená. Matka Rogé ju dala obnoviť a rozšírili ju do ľavej strany, smerom k dvoru Panny Márie.

Bez hriechu počatá Panna Mária, oroduj za nás, ktorí sa k tebe utiekame.